

Maestro Bruno Tessa

Sezione anagrafica

Nome: Bruno Tessa, detto "Maestro Tessa"; per decenni maestro presso la Scuola Elementare di Coazze

Indirizzo: Via Villargrande 2, 10050 Coazze (To).

Nascita e radici della passione: il Maestro Tessa proviene da due famiglie di tessitori – agricoltori, come una volta erano quasi tutte le famiglie di Coazze

Tipo di attività condotta ed eventuali aiutanti o apprendisti appassionati: il Maestro è specializzato nella tessitura, specialmente della canapa, del lino e della lana; per alcune operazioni deve operare da solo, in quanto si tratta di lavori estremamente complessi e precisi, che richiedono esperienza, quali la preparazione dell'ordito (foto 1); per questioni più semplici può contare sull'aiuto di alcuni membri della famiglia.



Prodotti ottenuti:

vengono prodotti, asciugamani, lenzuola, tovaglie, tovaglioli, strofinacci da cucina, borse; il tessuto scelto per questi prodotti è per lo più la canapa, il lino o la canapa mista a cotone. La foggia dei prodotti è quella tradizionale di Coazze, mantenuta seguendo la memoria personale del maestro e le antiche suppellettili conservate dalla sua famiglia.

Dalla materia prima al prodotto:

la materia prima proviene per lo più da linifici e canapifici nazionali; il Maestro, comunque, ha iniziato a produrre in proprio la canapa e ha realizzato una vasca per macerarla. La fibra ottenuta può essere filata senza problemi, ma risulta un po' più grezza rispetto a quella di produzione industriale.

Attrezzature e strutture: il Maestro Tessa possiede due telai di castagno ed uno di quercia, centenari e trovati abbandonati e smontati nelle borgate circostanti Coazze. Essi sono stati restaurati e rimontati ed il loro valore storico è tale che uno di essi si trova oggi conservato presso l'Ecomuseo di Coazze (foto 2).



Considerazioni sulla sostenibilità: la sostenibilità di quest'iniziativa, a livello culturale prima ancora che ecologico, sta nel recupero di antiche tradizioni tessili tipiche di Coazze. Nella vicina Avigliana e in altre zone della Bassa Val Susa era invece più pronunciata la tradizione relativa alla produzione della materia prima, la coltivazione della canapa (foto 3).



Problemi incontrati – finanziamenti ed altre agevolazioni: è persino inutile dire che il recupero di antiche tradizioni tessili, non più praticate e già in parte dimenticate dalla memoria collettiva, presenta enormi difficoltà; il Maestro Tessa, ad esempio, ha cominciato a tessere sulla base dei ricordi e delle conoscenze apprese durante l'infanzia; per alcuni aspetti particolarmente complessi del procedimento, come ad esempio la preparazione dell'ordito, non ha potuto basarsi sulle osservazioni fatte da bambino osservando i suoi familiari e ha dovuto riappropriarsi da solo delle tecniche necessarie, osservando i vecchi strumenti e immaginandone la funzione.

In considerazione di questo importante lavoro di recupero della memoria e della sua attività divulgativa (il Maestro Tessa tiene corsi di tessitura per ragazzi e adulti), il Comune di Coazze ha contribuito economicamente alla realizzazione del laboratorio.

Attività di ricerca: Attualmente il Maestro è interessato alla tintura; in particolare, ha sperimentato ampiamente la tintura della lana con il mallo delle noci.

Progetti per il futuro: Il Maestro vorrebbe scrivere un libro sulle antiche tecniche di tessitura, in collaborazione con le scuole medie di Coazze.

Per contatti: il Maestro Tessa è reperibile presso la sua abitazione al tel. 011/9340267